

Gender studies

MEGHÍVÓ

Az Angol-Amerikai Intézet Társadalmi Nem Tudománya (TNT) Kutatócsoportja szeretettel meghívja a Kar Oktatóit, Kutatóit és hallgatóit a következő eseményre:

A *“Kutatói Szeminárium”* sorozat nyitó előadására, ahol kollégánk,

Dr. Federmayer Éva
docens



Beszél jelenlegi kutatásáról, melyet a 2007/2008-as tanév őszi félévében a Fulbright Kutatói Ösztöndíj keretében kezdett el. Az előadás angol nyelvű.

Az előadás ideje: 2008. április 16. 14:00

Helye: BTK Kari Konferencia Terem

The Cultural Migration of a Musical Idiom: Race, Class, and Gender in the Ragtime Culture of Millennial Budapest

Shortly after its rise and American popularity, ragtime became a craze in Europe. By 1896, when the Millennial Exhibitions opened in Budapest, ragtime had already conquered the city's music halls and variety theaters. This talk examines the American upsurge of ragtime culture, the transcultural implications of performance practices, and their role in building racialized, gendered, and classed identities in a paradoxically nationalist as well as cosmopolitan East-Central-European urban setting.